

**L I T E R A T U R A**

1. Autorem děl *Knižky šestery o obecných věcech křesťanských, Řeči besední, Řeči nedělní a sváteční* je: body: ...../3  
a) Jan Hus  
b) Tomáš Štíttný ze Štítného  
c) Petr Chelčický
2. Označte řádek, na němž jsou uvedena pouze básnická díla Jana Nerudy: body: ...../3  
a) Král Lávra, Balady a romance, Zpěvy páteční  
b) V přírodě, Knihy veršů, Okna v bouři  
c) Hřbitovní kvítí, Písně kosmické, Prosté motivy  
d) Na prahu ráje, Ve stínu lípy, Dojmy a rozmary
3. U kterého písmena je nesprávný údaj: body: ...../3  
a) František Hrubín: Kohout plaší smrt  
b) Jiří Weil: Život s hvězdou  
c) Karel Hlaváček: Pozdě k ránu  
d) Konstantin Biebl: Nový Ikaros
4. Co je typizace? body: ...../3  
a) Postup obvyklý v literatuře realistického zaměření, kdy literární postava je zobecněním vlastností a způsobu chování lidí v určité sociální, věkové či zájmové skupině.  
b) Způsob uspořádání textu, založený na obměně motivu nebo tématu.  
c) Postup, při němž autor vytváří fiktivní obraz sebe sama jako postavy literárního díla.
5. Básnickou formu označovanou jako *francouzská balada* najdeme v díle: body: ...../3  
a) Františka Ladislava Čelakovského  
b) Jaroslava Vrchlického  
c) Josefa Svatopluka Machara
6. Karel Havlíček-Borovský, Jan Neruda a Jakub Arbes se kromě literární tvorby věnovali povolání: body: ...../3  
a) učitele  
b) novináře  
c) archiváře
7. Martin Hilský je významným překladatelem dramát: body: ...../3  
a) A. P. Čechova  
b) W. Shakespeara  
c) J. Racina
8. *Záliba v jazykových experimentech, autorský vypravěč, který komentuje a hodnotí děj, nekonvenční hrdinové prožívající naplno vášně a radosti života* charakterizují tvorbu: body: ...../3  
a) Vladislava Vančury  
b) Ivana Olbrachta  
c) Viktora Dyka
9. Označte představitele tzv. *latinského humanismu*: body: ...../3  
a) Kosmas Pražský  
b) Arnošt z Pardubic  
c) Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic  
d) Jan Hus
10. Kterému literárnímu žánru odpovídá následující charakteristika? *Básnická skladba vyjadřující zármutek a stesk nad ztrátou blízkého člověka nebo nad pomíjivostí krásných prožitků.* body: ...../3  
a) legenda  
b) hymnus  
c) elegie  
d) epigram
11. Označte řádek, na němž jsou uvedena pouze díla, která námětově čerpají převážně z venkovského prostředí: body: ...../3  
a) Naši furianti, Maryša, Lucerna

Číslo: .....

Kombinace: .....

**KČL FP TUL – Písemná zkouška z českého jazyka a literatury – 2017**

**varianta A**

- b) U nás, U snědeného krámu, Dům U Tonoucí hvězdy
- c) Západ, Psohlavci, Krysař
- d) Rozina Ruthardova, V zámku a v podzámčí, Turbina

**12. Označte řádek, na němž jsou pouze tituly literárních časopisů 2. poloviny 20. století:**

*body: ...../3*

- a) Čas, Respekt, Svědectví
- b) Host, Květen, Tvar
- c) Lumír, Ohnice, Přítomnost
- d) Akord, Červen, Moderní revue

**13. Následující díla uspořádejte podle doby vzniku od nejstaršího k nejmladšímu (do tabulky pište jen písmena a, b, c, d):**

*body: ...../4*

- a) Josef Kajetán Tyl: Fidlovačka
- b) Alois Jirásek: Lucerna
- c) Božena Němcová: Babička
- d) Jan Neruda: Povídky malostranské

1.	2.	3.	4.
----	----	----	----

**14. Uveďte jméno autora u následujících prozaických děl:**

*body: ...../4*

a) Písečná kosa	
b) Uprostřed nocí zpěv	
c) Noční práce	
d) Účastníci zájezdu	

**15. Na kterém řádku je nesprávný údaj:**

*body: ...../3*

- a) Viktor Dyk: Zmoudření dona Quijota
- b) Jaromír John: Večery na slavníku
- c) Josef Hora: Vějíř Boženy Němcové
- d) Jiří Šotola: Kuře na rožni
- e) Pavel Kohout: Katyně

**16. Určete, o jaké básnické prostředky (podtržené) jde v následující ukázce:**

*body: ...../3*

Stokrát zklamán, rady nevěda si,  
znovu vždycky navracíš se domů,  
stokrát zklamán, rady nevěda si,  
k zemi bohaté a plné krásy,  
k chudé jako jaro v čerstvém lomu.

- a) oxymorón
- b) personifikace
- c) hyperbola

*literatura body: ..... /50*

**BODY CELKEM: ..... /100**

Číslo: .....

Kombinace: .....

**KČL FP TUL – Písemná zkouška z českého jazyka a literatury – 2017**

**varianta A**

**ŘEŠENÍ:**

**1. b 3**

**2. c 3**

**3. a 3**

**4. a 3**

**5. b 3**

**6. b 3**

**7. b 3**

**8. a 3**

**9. c 3**

**10. c 3**

**11. a 3**

**12. b 3**

**13. a – c – d – b 3**

**14. a) Vladimír Körner b) Jiří Kratochvíl c) Jáchym Topol d) Michal Viewegh 4 body**

**15. c 3**

**16. c 3**